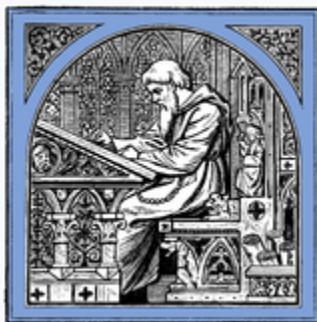


Турецкий язык и литература

Малый энциклопедический словарь

Брокгауза и Ефрона



Экспортировано из Викитеки 11 января 2025 г.

Турецкий язык и литература. Турецкий язык (османли) принадл. к тюрко-татарск. ветви [урало-алтайского языка](#) (см.). В лексическ. составе мн. европ., арабск. и персид. слов. Алфавит заимств. у арабов, но к 28 арабск. согласным прибавлено 5 нов. звуков. Первые памятники турец. письменности относ. к IX в., когда с исламом проникла арабск. персид. грамота, из народн. произвед. наиб. архаичны и характерны «Аталар-Союз» (словарь предков), то есть пословицы, загадки, сказки и песни: лирич., бытовые и семейн., героич. Народн. театр обладал разнообразн. и фривольн. кукольн. репертуаром, гл. лицом кот. явл. «карагоз» (также нариц. имя тур. народн. драмы). С принятием ислама появил. арабск. религ. догматич. и персид. религ. филос. поэзия. Возникла литература догматич. трактатов и мистич. подражательная поэзия. Все произведения построены на этике Корана и носят эротико-символич. характер. В XV и XVII вв. появил. реалистич. поэзия: Неджати («Лейла уэ Меджнун», «Бенг у бадэ»), Фузули (умер в 1562), Фазли («Гуз у бульбуль», 1563), переводчик персид. поэтов Ахмед-паша (1497) и др. В XVII в. нарождается политич. памфлет и сатира: Кучибей Гюмурджинский, Катиб-челеби (умер в 1668), Ресми-Ахмед-эффенди («Хулясэ-и-Итибар»), Вэйси («Вакаанамэ», 1606). В XVIII в. замечается упадок Т. литературы. Оживление начин. при султানে Абдул-Азисе (1861—76); новое веяние выраж. в развитии переводн. литературы: Шинаси-эффенди (газета

«Тэсьири эфкяр»), Ахмед-Мидхат (быт. и историч. ром., пер. с франц.), Намык-Кемальбей (романы и драмы), Тевфик-бей («Роков. смерть»). Полит. литература развивается с усилением младотурецкого движения в начале XX в. Ср. Radlow, «Proben der Volkslitter. d. turkischen Stamme» (1866); тур. народн. песни в «Zeitschr. f. die Kunde d. Morgenlandes» (1888—89); Dora d'Istria, «La poesie des Ottomans» (1877); Смирнов, «Кучибей Гюмурдж. и др. осман. писатели XVIII.» (1873); Jacob, «Turkische Literaturgeschichte» (1900); его же, «Turke. Volkslitteratur» (1901); Horn, «Geschichte der turk. Moderne» (1902).

Об этом электронном издании

Эта книга из [Викитеки](#)^[1] — цифровой библиотеки, созданной добровольцами и включающей издания всех типов: прозы, стихов, журналов, писем...

Книги библиотеки доступны бесплатно. В библиотеку включаются издания, находящиеся в народном достоянии, а также опубликованные со свободной лицензией. Вы вправе использовать эту электронную книгу в любых целях (включая коммерческую) при условии соблюдения лицензии [CC BY-SA 4.0](#)^[2] или [GNU FDL](#)^[3] на ваш выбор.

Викитека приветствует новых участников. При создании этой книги мы могли сделать ошибки. Вы можете сообщить о них на [этой странице](#)^[4].

Следующие участники внесли вклад в редакцию этой книги:

-
1. [↑](http://wikisource.org) <http://wikisource.org>
 2. [↑](http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0) <http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>
 3. [↑](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html) <http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html>
 4. [↑](https://ru.wikisource.org/wiki/Викитека:Форум) <https://ru.wikisource.org/wiki/Викитека:Форум>